

# APOSTILA DE DEZEMBRO

Nome do Aluno (a): \_\_\_\_\_

## Berçário II



Professoras:

**Berçário II A**

Caroline Tinarelli do Carmo  
Maria Lúcia Delfino da Silva  
Rosely de Carvalho

**Berçário II B**

Francine E. Martines de Oliveira  
Ireisa Rossi  
Marlene Ap. Romualdo da Silva  
Rosemeire Ramos Graciano

Acompanhe-nos nas redes sociais <https://ccgfdocristorei.wixte.com/creches>

[Https://www.facebook.com/EEI-Irm%C3%A3-Izaltina-Maria-10300039850691](https://www.facebook.com/EEI-Irm%C3%A3-Izaltina-Maria-10300039850691)

Contato: Fone 32385299

Rua Isaias Luciano da Silva – 290 – CAIC II

São José do Rio Preto – SP

Apresentamos nesta apostila algumas atividades pedagógicas lúdicas para que venha contribuir na construção de identidade, socialização, autonomia e aprendizagens significativas na primeira idade.

Nesta fase a criança está cheia de energia e entusiasmo.

Aprende por meio da exploração do ambiente curiosidade, imitação e imaginação sem fim.

Quanto mais a criança é estimulada a falar, movimenta-se, o descobrir, maior será o desenvolvimento do seu cérebro e da coordenação motora fina dos seus movimentos.

Essas realizações ajudam a criança a se comportar com mais competência e confiança.

**Apoio da equipe gestora e professoras do berçário I, berçário II, maternal I e maternal II.**

São José do Rio Preto, dezembro de 2020.

## QUENTE E FRIO

### INTRODUÇÃO:

Para nossos alunos vamos trabalhar o quente e o frio através da expressão facial que vamos observar e relatar quando oferecermos a eles a alimentação, então serão oferecidos os alimentos quente como: papinha e leite (quente) e observar a expressão facial de seu filho , e nos relatar na apostila.

Em seguida oferecer o alimento frio como: frutas e suco (gelado), observar a expressão facial das crianças e nos relatarmos novamente na apostila. Grave um vídeo ou fotografe. ( para nós é de suma importância)

- Objetivo Específico:

- Desenvolver a degustação das crianças através de diferentes sensações como quente e frio.
- Trabalhar os diferentes alimentos.
- Trabalhar a autonomia de qual alimento escolher , se desejar o alimento quente (sopas e caldos) ou frio (picolé e Milk shake)



**Campo de Experiência:** O eu, o outro e o nós.

### RELATOS DE EXPERIÊNCIA

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## **MASSINHA DE MODELAR CASEIRA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

### **INTRODUÇÃO:**

**Objetivo:** Explorar as inúmeras possibilidades de manipulação da massinha de modelar para descobrir novas formas, cores, combinações, texturas e movimentos, permitindo a construção do conhecimento pela criança.

Observar o ciclo da construção, desconstrução e reconstrução no processo de transformação da massinha de modelar por meio da ação humana.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Sentido a sua textura e aroma, deixado-a explorar a vontade.

#### **Ingredientes:**

4 XÍCARAS DE FARINHA DE TRIGO

200 ML DE ÁGUA

2 COLHERES DE ÓLEO

½ XÍCARA DE SAL

1 PACOTE DE SUCO OU GELATINA EM PÓ PARA COLORIR E ATRIBUIR CHEIRO

## **DENTRO E FORA**

### **INTRODUÇÃO:**

Essa atividade educativa propõe trabalhar com o conceito matemático “dentro e fora”. Por meio de lúdico e as crianças de Ed. Infantil pode desenvolver habilidades corporais, cognitivas e visuais, além de noção de espaço. Essa atividade pode ser utilizada como mais um recurso didático no processo de alfabetização.

### **Objetivos:**

-Trabalhar a coordenação motora, a percepção (visão)

**Materiais:** Caixa com brinquedos (tirar e guardar), Bambolê, Recipiente com tampinha diversas cores.

**Campo de experiência:** Corpo, gestos e movimentos; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; Traços, sons, cores e formas.



## **BRINCADEIRAS COM PAPEL COLANTE**

### **INTRODUÇÃO:**

O papel colante possibilita brincadeiras de formas diferentes, usando o mesmo material. Atividade que possibilita diversão para todas as idades. Podendo desenvolver equilíbrio, coordenação motora, concentração e imaginação.

### **Objetivos:**

- Coordenação motora e equilíbrio



**Materiais:** Papel colante, fita crepe (crepom areia mágica, papel de seda, pompom, algodão, adesivos com desenhos feitos pela própria criança e miçangas. Materiais para diversificar a brincadeira).

**Campo de experiência:** Corpo, gestos e movimentos; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; Traços, sons, cores e formas.

**\*AGUARDAMOS AS FOTOS E VÍDEOS DAS ATIVIDADES AQUI PROPOSTAS\***